

 **COLECTIVOS**

La editorial retira el libro que elogiaba la violación

EL PERIÓDICO
BARCELONA

El Cobre Ediciones, propiedad de la directora del Instituto de la Mujer, Miriam Tey, retirará el libro *Todas putas*, de Hernán Migoya, al que distintas organizaciones feministas y partidos políticos han acusado de hacer apología de la violación. Tras la polémica, Tey, que según el autor le encargó personalmente el libro, había argumentado que el libro «tenía un toque irónico» y estaba publicado por una editorial «privada y sin financiación pública».

«Como editora ni suscribo ni apoyo ni entro a polemizar la voz propia de los autores, ni censuro el contenido de sus obras de ficción», aseguró Miriam Tey. En su opinión, «hacer creer que una mujer defiende, justifica o hace apología de la violación es una locura perversa, propia de la campaña electoral».

Feministas, PSOE e IU piden el cese de la editora al frente del Instituto de la Mujer

La Red de Organizaciones Feministas contra la violencia de género, la Asociación de Mujeres Juristas Themis, el PSOE e Izquierda Unida pidieron la dimisión de Tey, en el cargo desde el pasado 7 de marzo, y, por extensión, del ministro de Trabajo, Eduardo Zaplana. Según Themis, la directora del Instituto de la Mujer «no puede efectuar ediciones de libros en los que de alguna manera se hace apología de la violación, aunque se trate de ficción». Zaplana apoyó ayer las declaraciones de Tey de que el libro estaba escrito «en clave irónica» y aseguró que no conocía en profundidad el asunto por estar en campaña electoral.

Uno de los relatos de *Todas putas*, *El violador*, comienza diciendo «a ver si la sociedad ésta se reúne y decide de una vez que no todos los violadores somos mala gente» y, entre otras frases, puede leerse: «Siempre será mejor violar a una mujer y dejarla viva, que el no violarla y matarla». ≡